

**EVENIMENTE ȘTIINȚIFICE DESFĂȘURATE  
ÎN INSTITUTUL DE ISTORIE ȘI TEORIE LITERARĂ  
„G. CĂLINESCU” AL ACADEMIEI ROMÂNE, ÎN ANUL 2016**

**Simpozioane, conferințe, dezbateri:**

- 22 februarie** – Universitarul Antoine Compagnon a fost invitat să țină o conferință la Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române. Manifestarea a făcut parte dintr-o serie de întâlniri organizate cu lumea academică, universitară și literară de la București și Cluj-Napoca. Organizatori: Ambasada Franței și Institutul Francez.
- 29 februarie** – În amfiteatrul „Ion Heliade-Rădulescu” al Bibliotecii Academiei Române s-a desfășurat o dezbateră dedicată poetului *Marin Sorescu, cu ocazia aniversării a 80 de ani de la nașterea sa*. Au luat cuvântul: acad. Eugen Simion, c. ș. I dr. Lucian Chișu, c. ș. II dr. Paul Cernat. Evenimentul a fost organizat de Academia Română (Secția de filologie și literatură), în colaborare cu Fundația Națională pentru Știință și Artă, Biblioteca Academiei Române, Muzeul Național al Literaturii Române.
- 15 martie** – Acad. Eugen Simion, c. ș. I dr. Lucian Chișu, cercet. dr. Teodora Dumitru, c. ș. II dr. Paul Cernat au luat parte la masa rotundă – *G. Ibrăileanu (1871–1936)*, organizată la sediul Fundației Naționale pentru Știință și Artă, de instituția amintită în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române și Facultatea de Arte a Universității Hyperion.
- 29 martie** – Acad. Eugen Simion, c.ș. I dr. Lucian Chișu au participat la *evocarea Perpessicius (1891–1971)*, la sediul Fundației Naționale pentru Știință și Artă. Moderator: Ioan Cristescu. Organizatori: Muzeul Național al Literaturii Române, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Muzeul Brăilei „Carol I”.
- 7 aprilie** – A avut loc, în sala de consiliu a Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, evocarea *Zoe Dumitrescu-Bușulenga. 10 ani de la trecerea la cele veșnice*. Organizatori: Muzeul Național al Literaturii Române, în colaborare cu Fundația Națională pentru Știință și Artă (FNSA) și cu Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române. Moderator: c.ș. I dr. Lucian Chișu. Participanți din cadrul Institutului: acad. Eugen Simion, c. ș. I dr. Nicolae Mecu.
- 22–23 aprilie** – S-a desfășurat, la București, Colocviul Național al Tinerilor Critici Literari, ediția a X-a, coordonator general: acad. Eugen Simion. Temele generale supuse dezbaterii au fost: *La ce bun critica de întâmpinare?* (moderatori: Paul Cernat și Andrei Terian); *Viața literară românească după 1990* (moderator: Bianca Burța-Cernat). Din Institut au participat:

c.ș. I dr. Nicolae Mecu, c.ș. I. dr. Lucian Chișu (cu statut de invitați speciali); c.ș. III dr. Bianca Burța-Cernat, c.ș. II dr. Paul Cernat, cercetător dr. Teodora Dumitru, c.ș. III dr. Mihai Iovănel, cercetător dr. Raluca Dună, c.ș. II dr. Oana Soare, c.ș. III dr. Andrei Terian, asistent-cercetare dr. Marija Nenadici.

**14 iunie** – Acad. Eugen Simion, c.ș. I dr. Ionel Opreșan și c. ș. I dr. Lucian Chișu au participat la masa rotundă *Nicolae Iorga (1871–1940)*. Manifestarea științifică a fost organizată de Muzeul Național al Literaturii Române, împreună cu Fundația Națională pentru Știință și Artă.

**22 septembrie** – În cadrul Sesiunii științifice *Bicentenarul nașterii lui Ion Ghica*, organizată de Academia Română (Secția de științe istorice și arheologie, Secția de filologie și literatură), Acad. Eugen Simion, c. ș. I dr. Nicolae Mecu, c. ș. II dr. Paul Cernat au vorbit despre *Ion Ghica, scriitorul, Editarea lui Ion Ghica, Corespondența lui Ion Ghica cu Vasile Alecsandri*.

**28 octombrie** – Acad. Eugen Simion și c. ș. I dr. Nicolae Mecu au prezentat comunicări în plen la Sesiunea științifică *George Coșbuc, membru titular al Academiei Române (1866–1918). Cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la naștere*. Manifestarea a fost organizată de Academia Română (Secția de Filologie și Literatură), Fundația Națională pentru Știință și Artă, Muzeul Național al Literaturii Române.

**1 noiembrie** – În Sala de consiliu a Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române s-a dezbătut pe tema *Iorga. Tradiționalismul spiritual românesc*. Au avut intervenții: acad. Eugen Simion, c. ș. I dr. Ileana Mihăilă, c. ș. I dr. Ionel Opreșan.

**29 noiembrie** – Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române, în parteneriat cu Muzeul Național al Literaturii Române și Fundația Națională pentru Știință și Artă (FNSA), a organizat o dezbatere pe tema *Onirismul estetic*. Invitați: scriitorii Dumitru Țepeneag și Virgil Tănase. Cu acest prilej, Dumitru Țepeneag a prezentat conferința *Grupul oniric s-a născut în România lui Ceaușescu*.

#### **Lucrări ale Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române (dicționare, cronologii, ediții îngrijite):**

1. Eugen Simion (coord.), *Dicționarul general al literaturii române* (DGLR), ediția a II-a, revizuită, adăugită și adusă la zi [literele A–B], București, Editura Muzeului Literaturii Române.
2. Eugen Simion (coord.), *Dicționarul general al literaturii române* (DGLR), ediția a II-a, revizuită, adăugită și adusă la zi [litera C], București, Editura Muzeului Literaturii Române.

3. Bianca Cernat (coord.), Cristina Balinte, *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. VII (1997), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
4. Bianca Cernat (coord.), Cristina Balinte, *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. VIII (1998), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
5. Bianca Cernat (coord.), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. IX (ianuarie–iunie 1999), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
6. Bianca Cernat (coord.), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. X (iulie–decembrie 1999), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
7. Bianca Cernat (coord.), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. XI (ianuarie–iunie 2000), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
8. Bianca Cernat (coord.), *Cronologia vieții literare românești. Perioada postcomunistă*, vol. XII (iulie–decembrie 2000), București, Editura Muzeului Literaturii Române.
9. Nicolae Mecu, Ileana Mihăilă, Daciana Vlădoiu: G. Călinescu – *Opere I–III. (Viața lui Mihai Eminescu); (Opera lui Mihai Eminescu)*, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, colecția *Opere fundamentale*, București.
10. Nicolae Mecu, Oana Soare: E. Lovinescu, *Istoria civilizației române moderne*, ediție critică (în colab.), Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, colecția *Opere fundamentale*, București.

**Notă:** Documentația pentru această secțiune corespunde datelor din *Raportul de activitate a Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române pe anul 2016*, trimis Academiei Române.

**Activități individuale ale cercetătorilor:**

8 cărți de autor și traduceri;  
13 comunicări științifice susținute în străinătate;  
9 comunicări științifice susținute în țară;  
32 comunicări orale la manifestări științifice naționale (congrese, conferințe, simpozioane, școli de vară).

**Notă:** Documentația pentru această secțiune corespunde datelor din *Raportul de activitate a Institutului de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române pe anul 2016*, trimis Academiei Române.

**Susțineri de doctorat/ abilitare:**

**26 aprilie** – Dna SABĂU Paula Gina a susținut teza de doctorat cu tema: *Daniel Turcea. Monografie*, elaborată sub coordonarea prof. dr. Crișu Dascălu.

**30 iunie** – Dna BĂDESCU Laura Eveline a prezentat teza de abilitare cu tema: „... și au scris o carte”. *Literaritatea condițională a textelor vechi românești*.